EDITORA ABRIL
13
Cz$ 6,00

Disney juniors

REVISTA QUINZENAL

VAMOS VIVER SEM VIOLÊNCIA

ESTAMOS ENCOLHENDO!

MAIS UMA HISTORINHA COM BABY DISNEY

A TURMA DO GUARANÁ BRAHMA em:

NA CORDA BAMBA

A TURMINHA DO GUARANÁ BRAHMA ESTÁ PARTINDO PARA MAIS UMA MISSÃO!...

CUIDEM-SE, MENINOS!

TCHAU, VOVÓ!

VAMOS SEGUI-LOS!

GUARANAÚ

ELES CHEGAM NUMA ILHA DO PACÍFICO ONDE UM DESAFIO OS AGUARDA...

VAMOS ATRAVESSAR ESTA PONTE DE CORDA, TURMA!

HE!HE!HE! ESSA MISSÃO VAI PELOS ARES!

UFA!

CONSEGUIMOS, TURMA!

ESSA TESOURA ESTÁ CEGA, IDIOTA! VAMOS ATRÁS DELES!!

SLEPT! SLEPT!

DEPOIS DE PASSAR POR UMA DESSAS...

GUARANÁ BRAHMA

O mais gostoso da aventura.

BRAHMA

IDIOTA!

CRACK!

FIM

Walt Disney

Ursinhos Gummi

TAMANHO NÃO É DOCUMENTO

PUXA, TIQUINHO! NUNCA VIEMOS TÃO LONGE ASSIM DE-BAIXO DA TERRA!

VEJA, PANCINHA! O QUE TEM AQUI?

UAU!

QUANTA COISA!

ACHAMOS UMA VERDADEIRA SALA DO TESOURO, PANCINHA!

OS ANTIGOS GUMMIS DEVEM TER USADO ISTO COMO DEPÓSITO!

FALOU!

PUXA! VEJA AQUILO!

S 86176-DJR 13/1

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

O QUE É?

SEI LÁ!

PRA QUE SERVE?

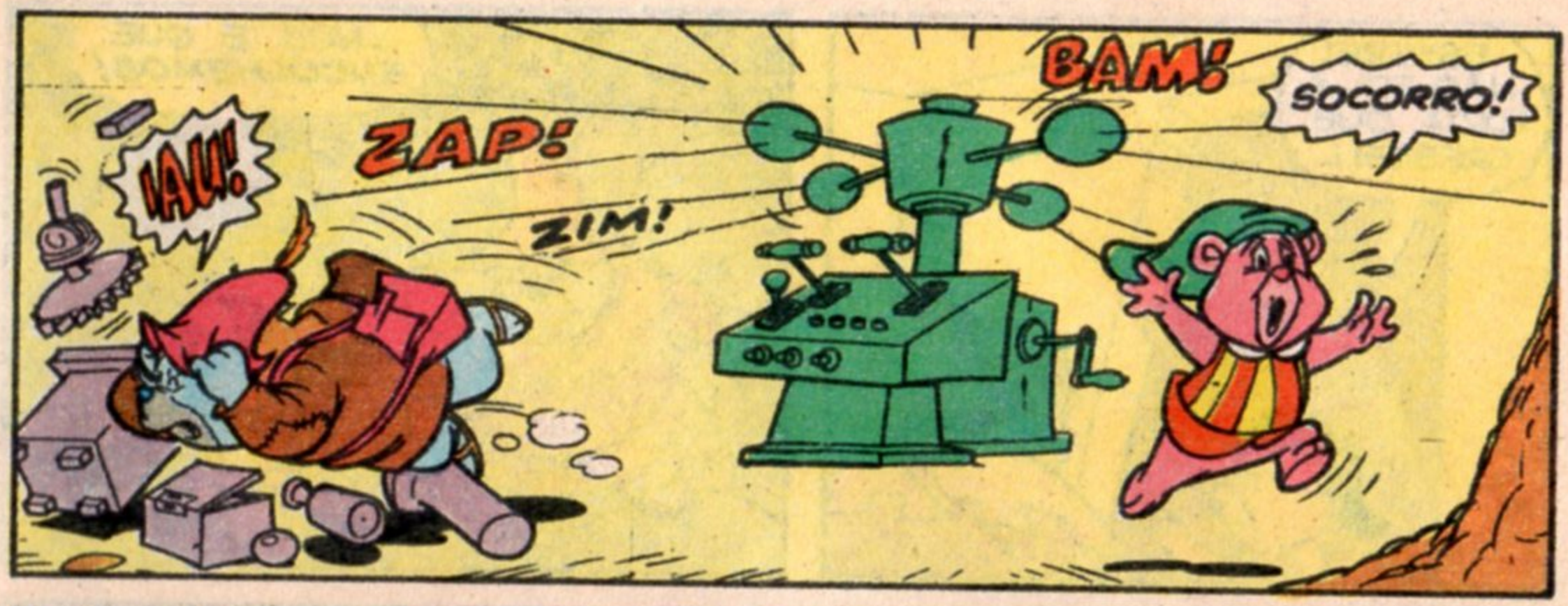
PARECE ESTRANHA! É MELHOR NÃO MEXER NELA!

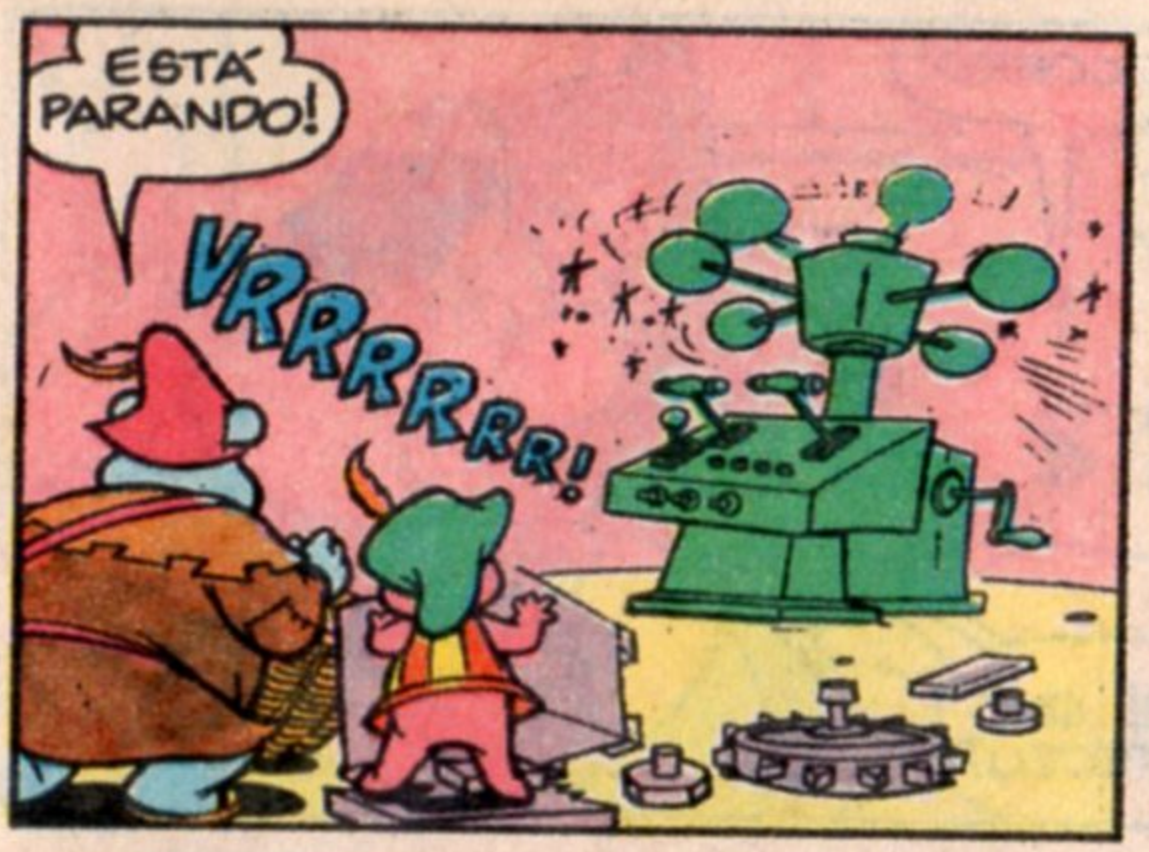
HUM...

VEJAMOS O QUE MAIS TEM POR AQUI!

OLHA SÓ QUANTOS BOTÕES E ALAVANCAS!

APERTAR UNZINHO NÃO VAI FAZER MAL!


IAIU!
ZAP!
ZIM!
BAM!
SOCORRO!


ESTÁ PARANDO!
VRRRRRRR!

SINTO MUITO, PANCINHA...
TUDO BEM!

VAMOS DAR O FORA ANTES QUE COMECE DE NOVO!

AINDA GOSTARIA DE SABER PRA QUE SERVE ESSA MÁQUINA!

PUXA! VEJA SÓ A PORTA!

ESTÁ ENORME!

ESPERE! NÃO FOI A PORTA QUE CRESCEU...

...NÓS É QUE ENCOLHEMOS!

SOCORRO!

AII!

CÉUS! QUE ACONTECEU?

PANCINHA! TIQUINHO! VOCÊS ENCOLHERAM!

ACHAMOS UMA MÁQUINA ESTRANHA!

ELA QUE DEIXOU A GENTE DESTE TAMANHO!

CALMA! EU TENHO UMA MAGIA PRA REMEDIAR ISSO!

PIOMP!

OPS!

AINDA ESTÃO PEQUENOS!

ENTÃO LÁ VAI OUTRA MAIS FORTE!

PFOMP!

NADA!

TENHO QUE USAR FORÇA TOTAL!

VRÚMM!

AS PAREDES ESTÃO CAINDO!

XI... ACHO QUE USEI FORÇA DEMAIS!

CUIDADO!

CAPFOMP!

CORRAM!

CRÁS!

COF! COF!

ESTÃO TODOS BEM?

QUE BAGUNÇA!

A CULPA FOI TODA MINHA!

NÃO DEVIA TER USADO UMA MAGIA TÃO FORTE DEBAIXO DA TERRA!

DEIXA PRA LÁ, MAGUINHO! VAMOS TIRAR AS PEDRAS!

EMPURREM!

UGH!

HUMPF!

(PUF! PUF!) NÃO ADIANTA! ELAS NEM SE MEXEM!

PUXA!

O PANCINHA TIRARIA ESSAS PEDRAS BRINCANDO!

SE TIVESSE O TAMANHO CERTO...

EI! TEMOS O TAMANHO CERTO, SIM!

NÓS DOIS VAMOS LIBERTAR TODO MUNDO!

MAS, TIQUINHO! VOCÊS ESTÃO PEQUENOS DEMAIS PRA ISSO!

ESTAMOS NA MEDIDA...

...PORQUE PODEMOS PASSAR ENTRE AS PEDRAS!

EI! ELES PODEM MESMO ENCONTRAR UMA SAÍDA!

HUMPF! PODE DAR CERTO!

BOA SORTE, RAPAZES!

DEPOIS...

FAZ UM TEMPÃO QUE ELES SAÍRAM... QUE SERÁ QUE ACONTECEU?

ESPERO QUE ESTEJAM BEM!

SE NÃO, DANÇAMOS!

O QUE É ISSO?

VRUUMMM

VRUUM!

CRÁS!

VIVA! DEU CERTO! DEVEMOS TER SEIS METROS DE ALTURA!

DEPRESSA! PRECISAMOS AJUDAR OS OUTROS!

SÃ E SALVA, SONINHA!

TIQUINHO! VOCÊ É UM GIGANTE! QUE ACONTECEU?

PASSANDO ENTRE AS PEDRAS, NÓS VOLTAMOS ÀQUELA ESTRANHA MÁQUINA!

EXATO! PORQUE SE ELA DIMINUIU A GENTE, TAMBÉM PODERIA AUMENTAR!

DEPOIS...

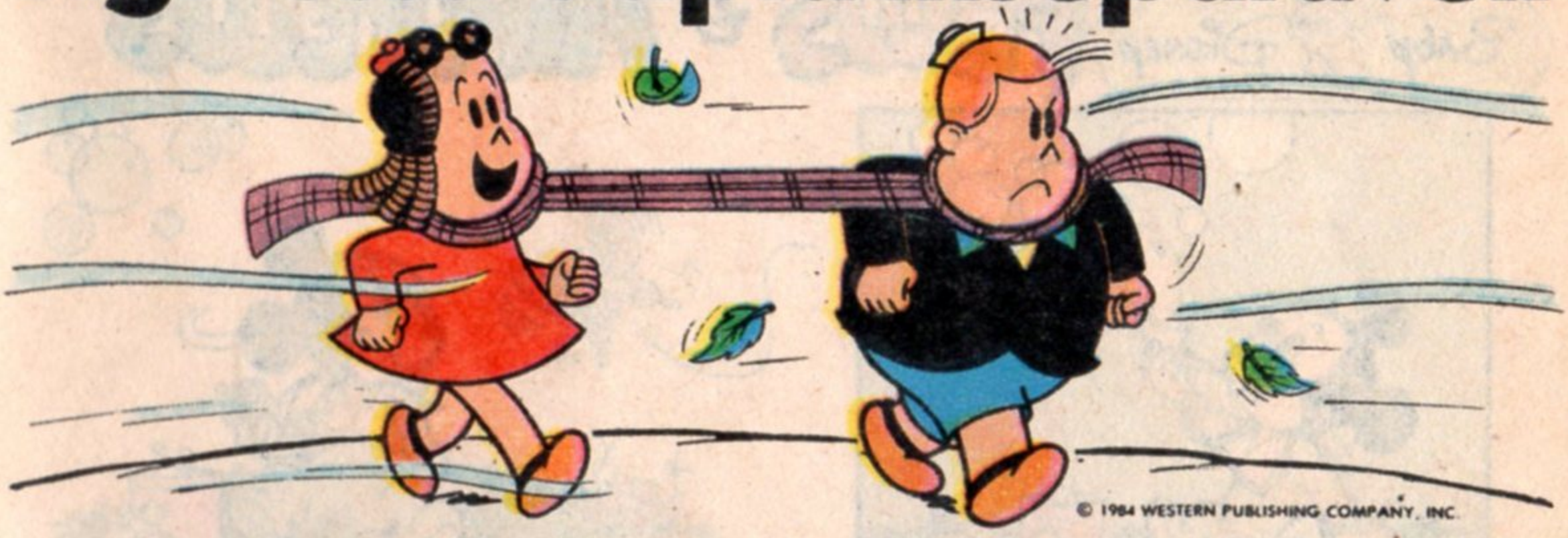
BEM, TIQUINHO, AGORA QUE VOCÊ VOLTOU AO TAMANHO NORMAL, NÃO MEXA MAIS EM MÁQUINAS ESTRANHAS!

TUDO BEM, VOZINHA! ELA ENCOLHEU A GENTE DE NOVO

SÓ O QUE NÃO ENCOLHEU FOI O APETITE DO PANCINHA!

fim

Siga essa dupla inseparável!



© 1984 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

E vá com eles se divertir com as confusões que os dois arranjam. É fácil encontrá-los. Basta ir até a banca mais próxima que eles estão lá, esperando por você!

Luluzinha - Bolinha

Todos os meses nas bancas!

Jovens e

UM CORPO PERFEITO

Adultos

RELAÇÃO CERTA ENTRE SUA ALTURA E PESO

MAIOR ALTURA

Aumento extra de vários centímetros em sua altura • Tronco e pernas proporcionais • Problemas de postura.

PARA HOMENS: desenvolve tórax e músculos, tornando todo o corpo forte e másculo.

PARA MULHERES: proporciona um belo corpo, bem feminino, com ombros, seios, cintura, quadris, coxas e pernas nas medidas certas para cada tipo físico.

ÓTIMA MODELAGEM

EMAGRECER

Elimina a gordura em geral e localizada • Mais elasticidade e elegância.

Você notará os resultados desejados em poucas semanas, usando 10 minutos por dia, nosso aparelho modelador mecano-físico • Patentes mundiais • DUPLA EXPERIÊNCIA: 65 ANOS de atividade internacional e 35 ANOS no Brasil • Mais de um milhão de clientes no mundo.

Distr. H. Bern Ap. Fis. Ltda. R. João Protezek, 279 - São Paulo, Brasil

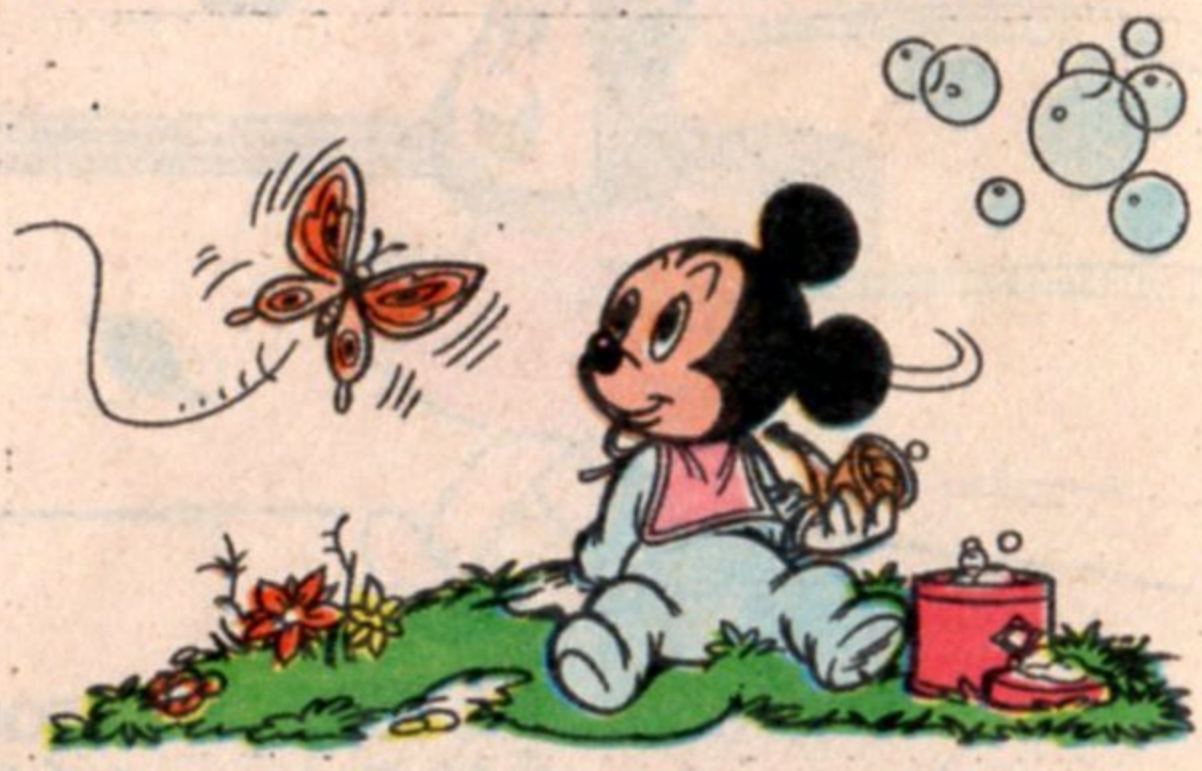
Grátis

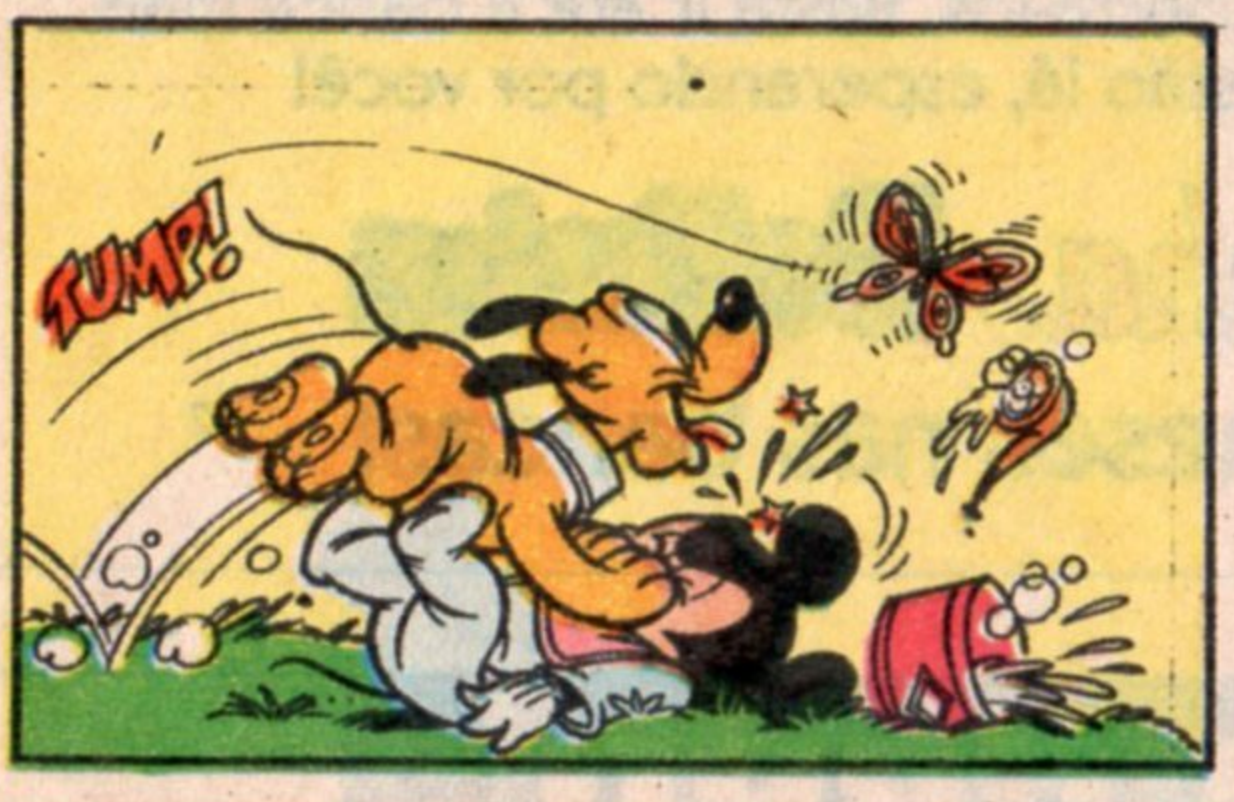
PEÇA CATÁLOGO AMOSTRA, SEM COMPROMISSO, ESCREVENDO PARA:

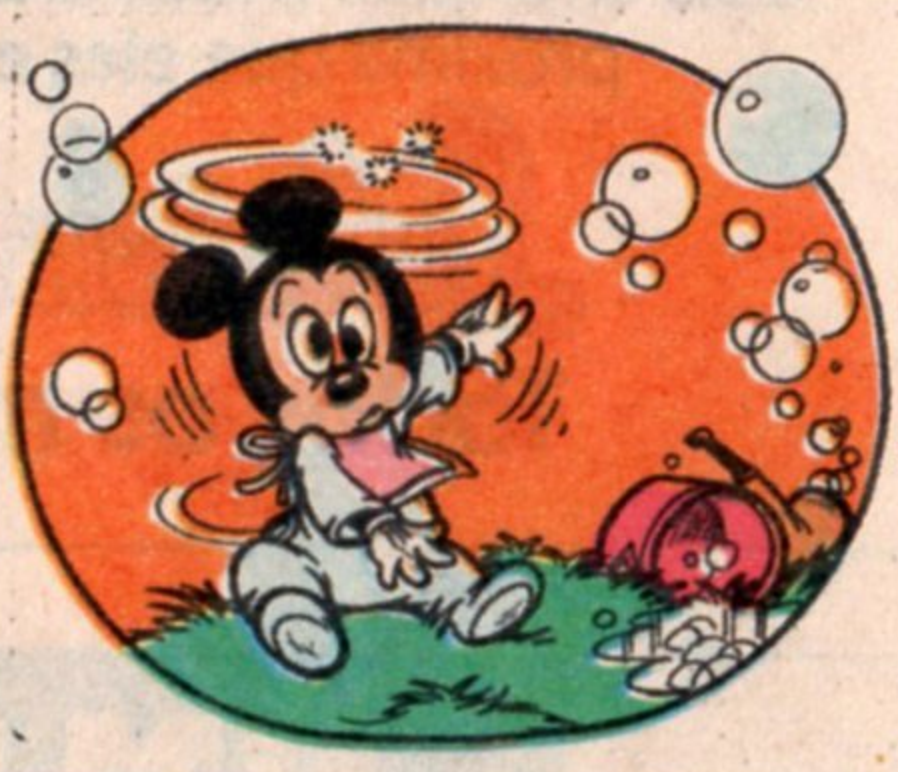
R. BERN LTDA. - CX. POST. 9244 - SÃO PAULO - Cep. 01051

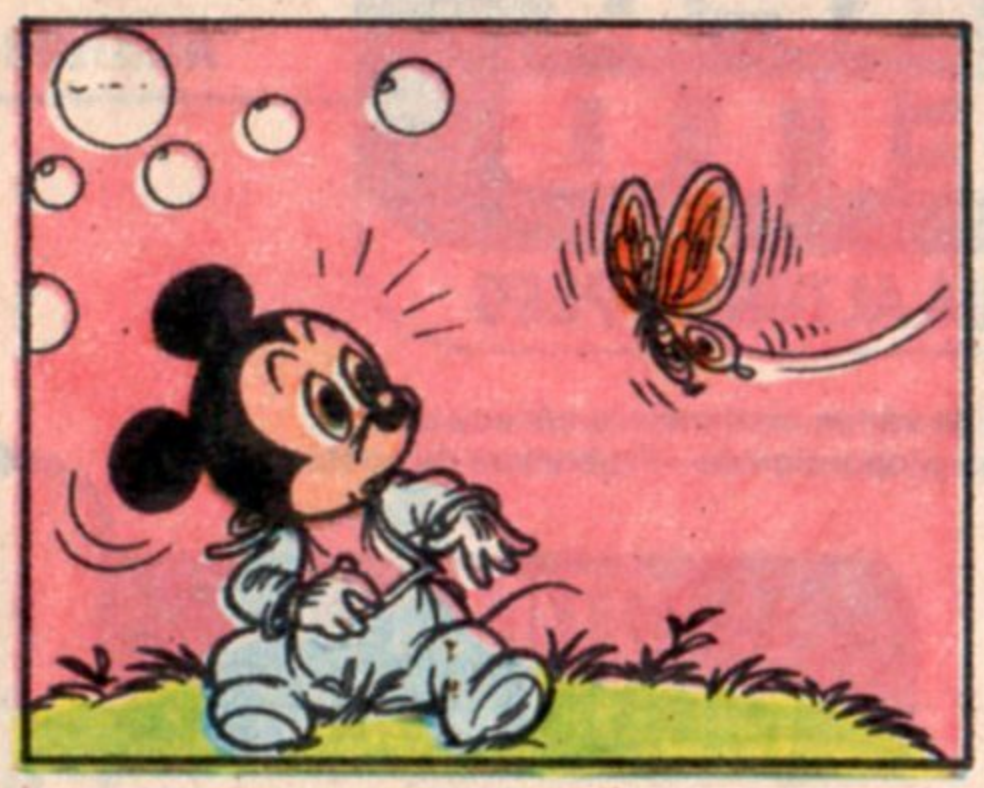
Baby Disney

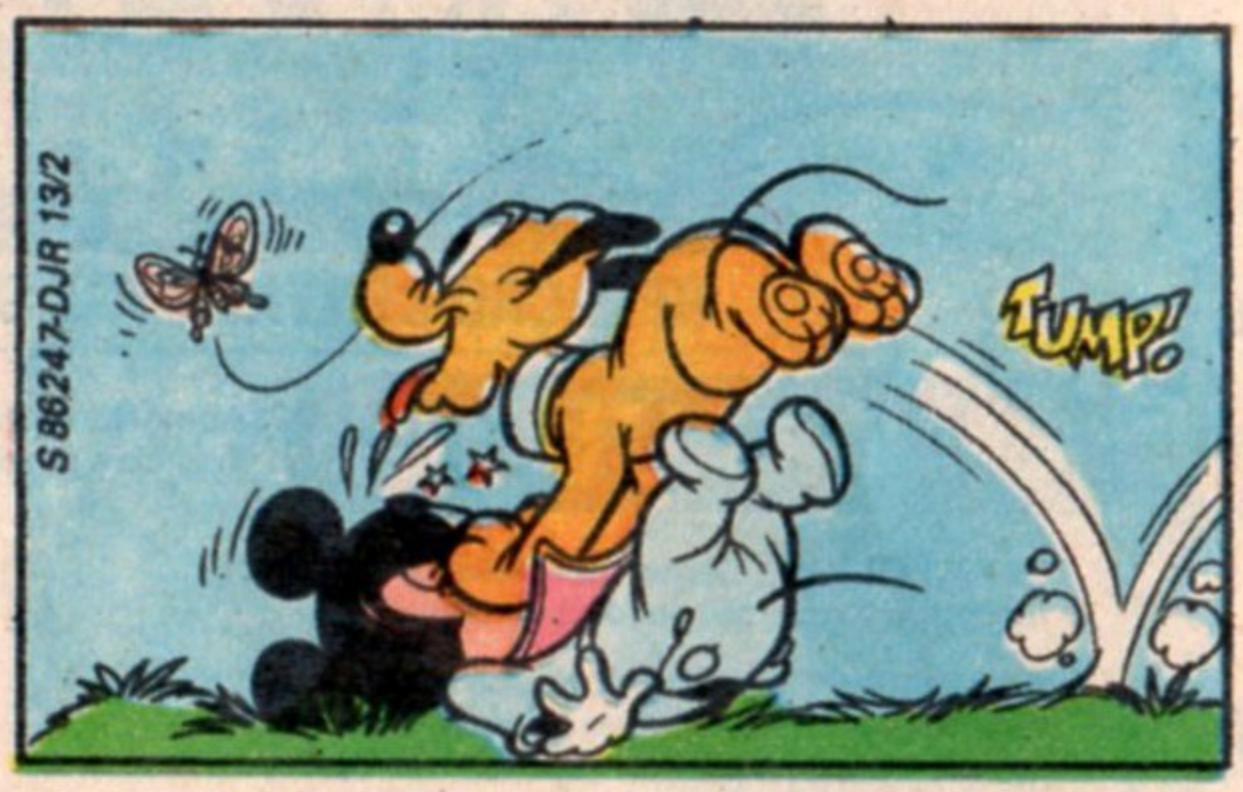
PÊLOS e ATROPELOS

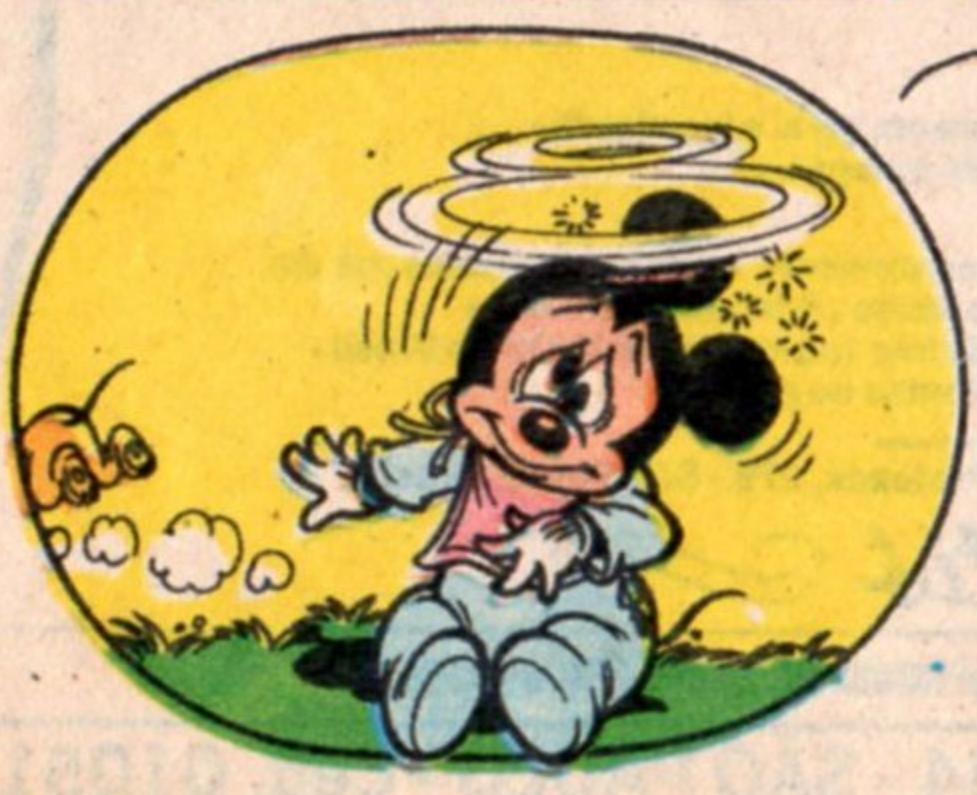


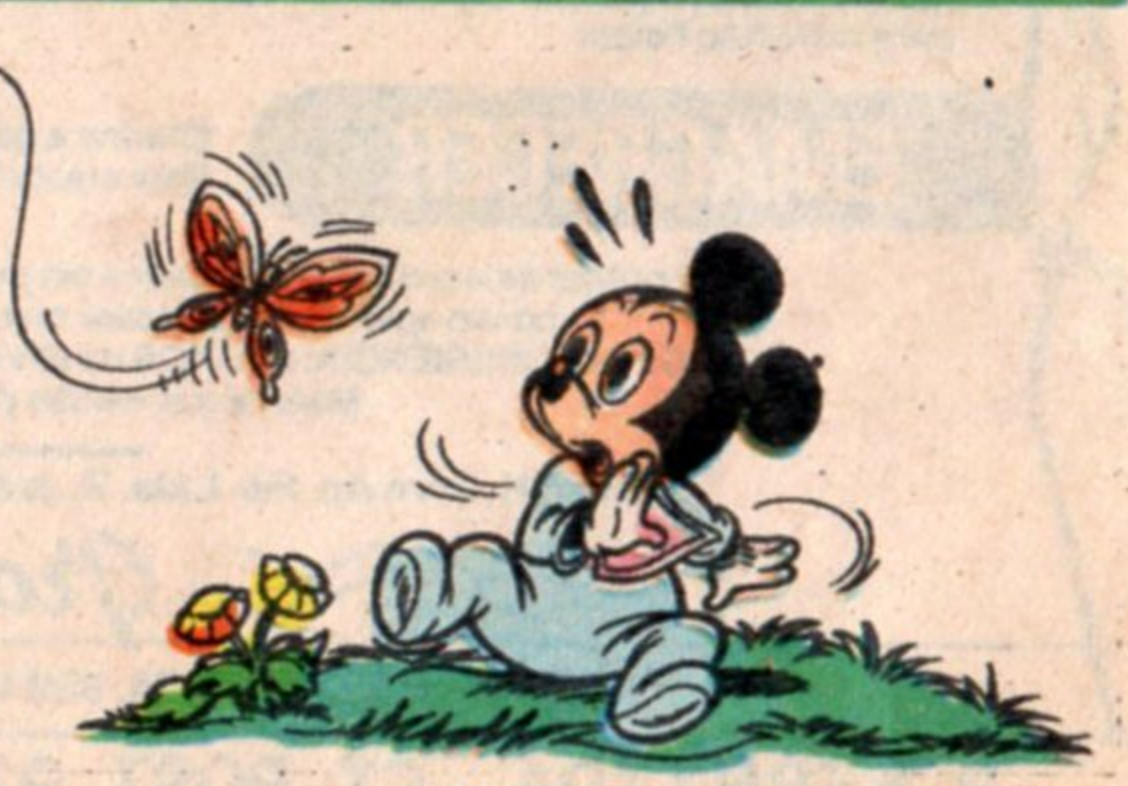


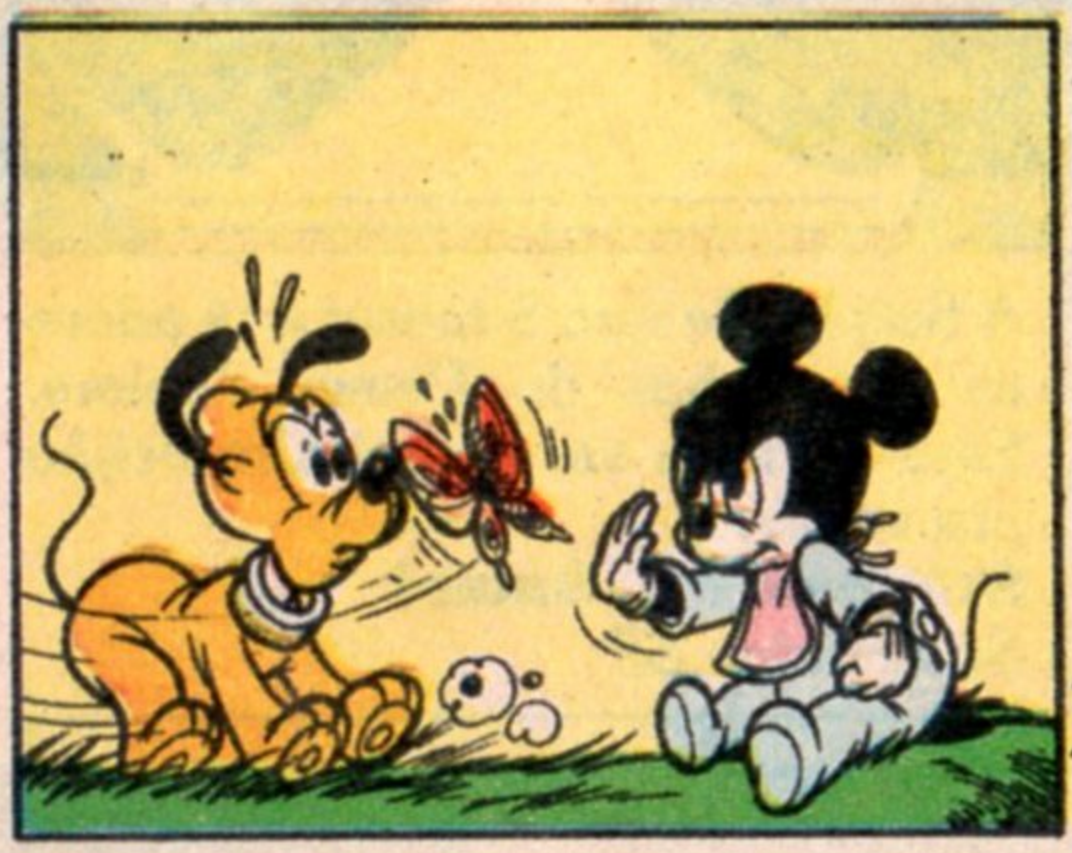


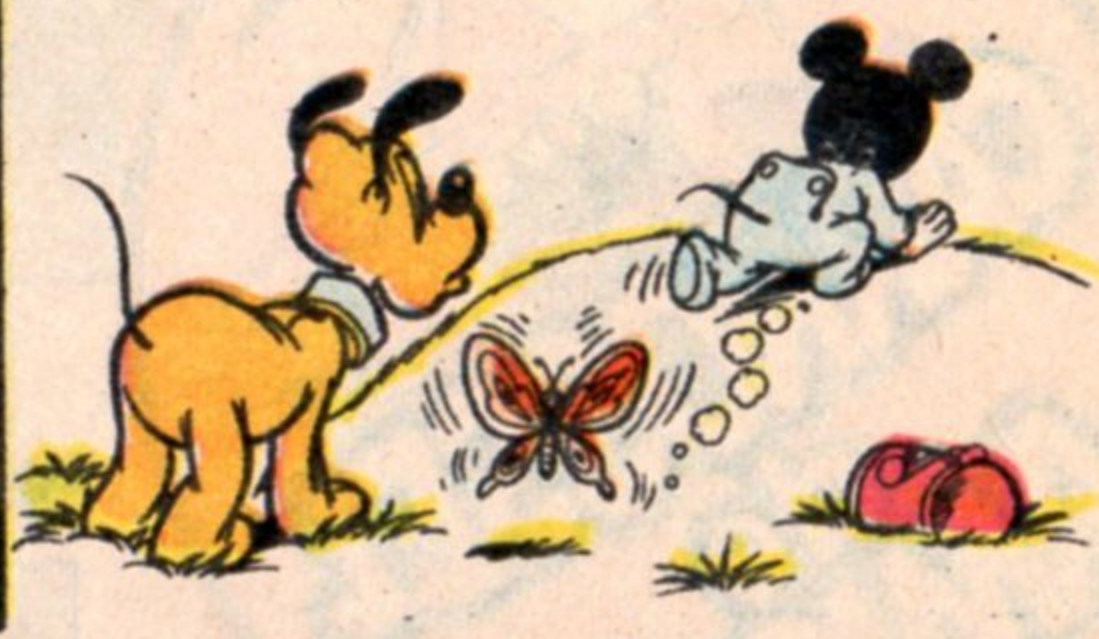


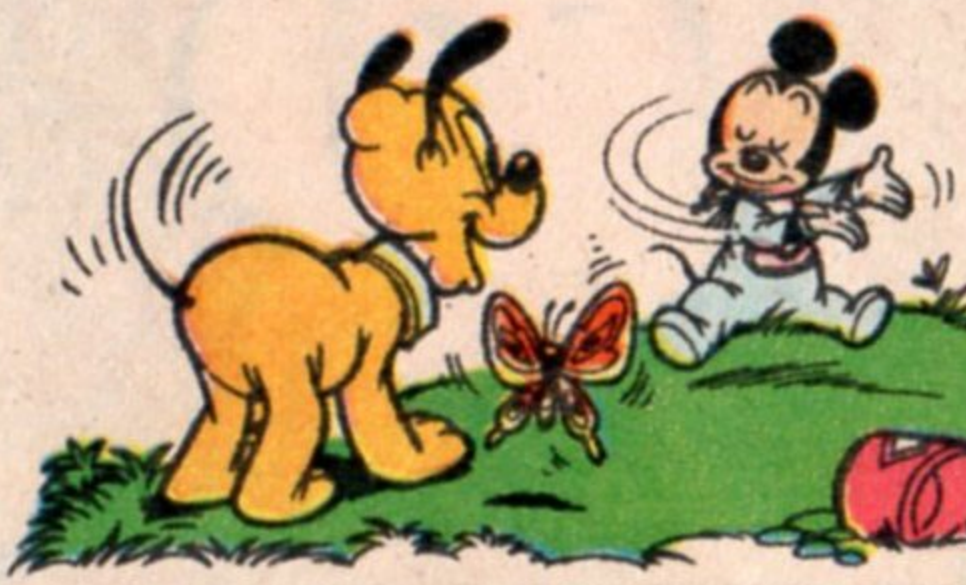


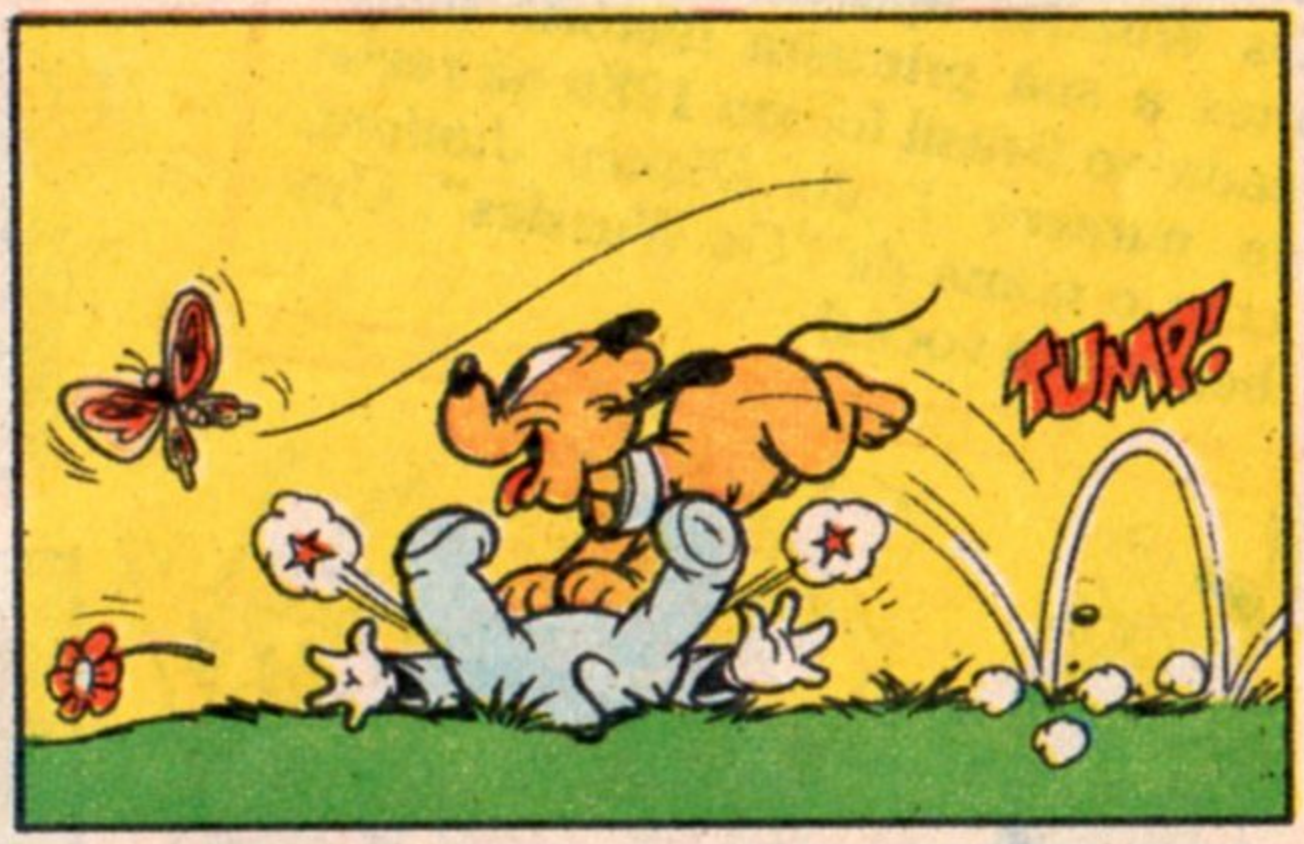


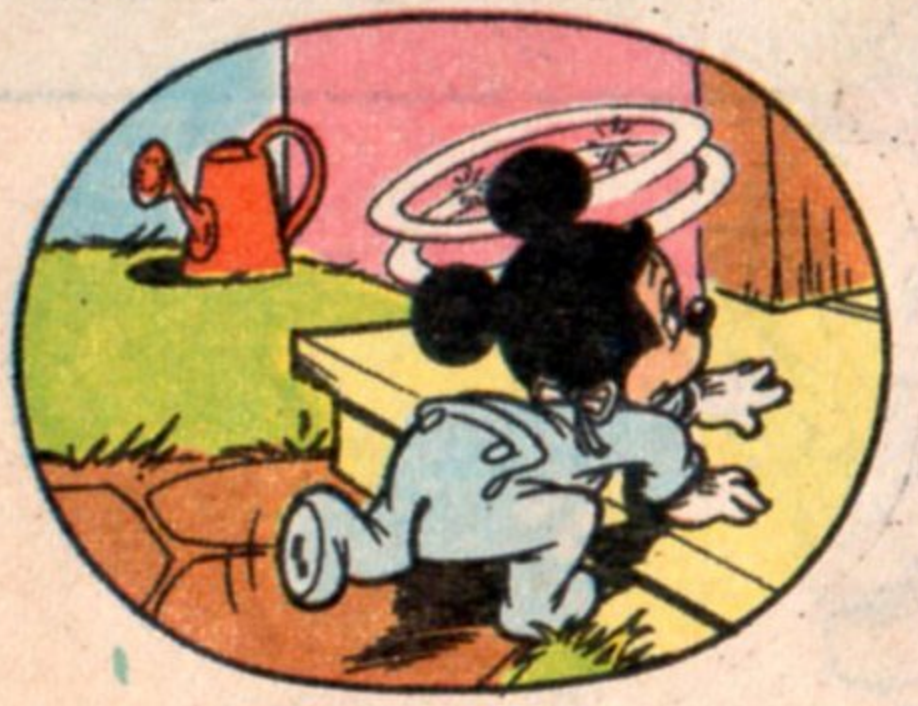


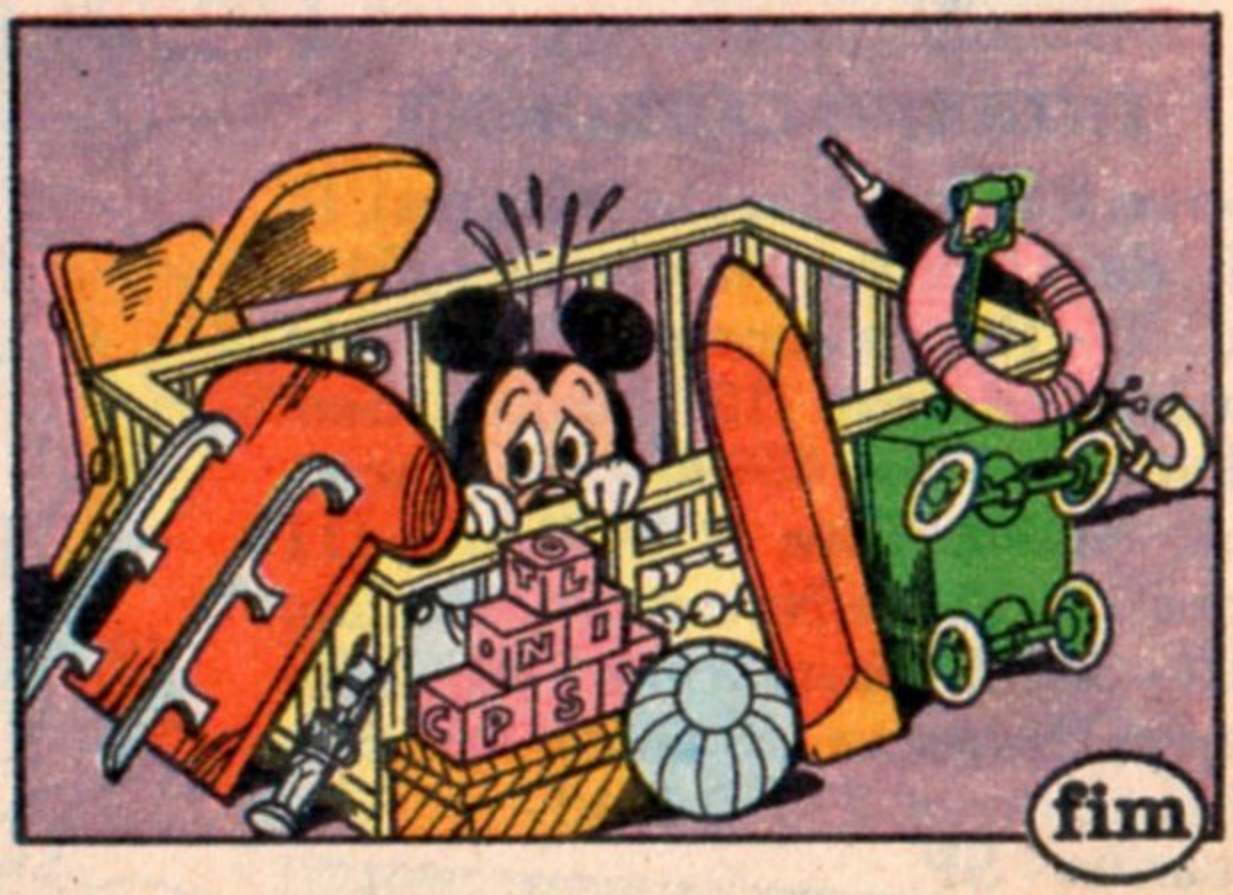






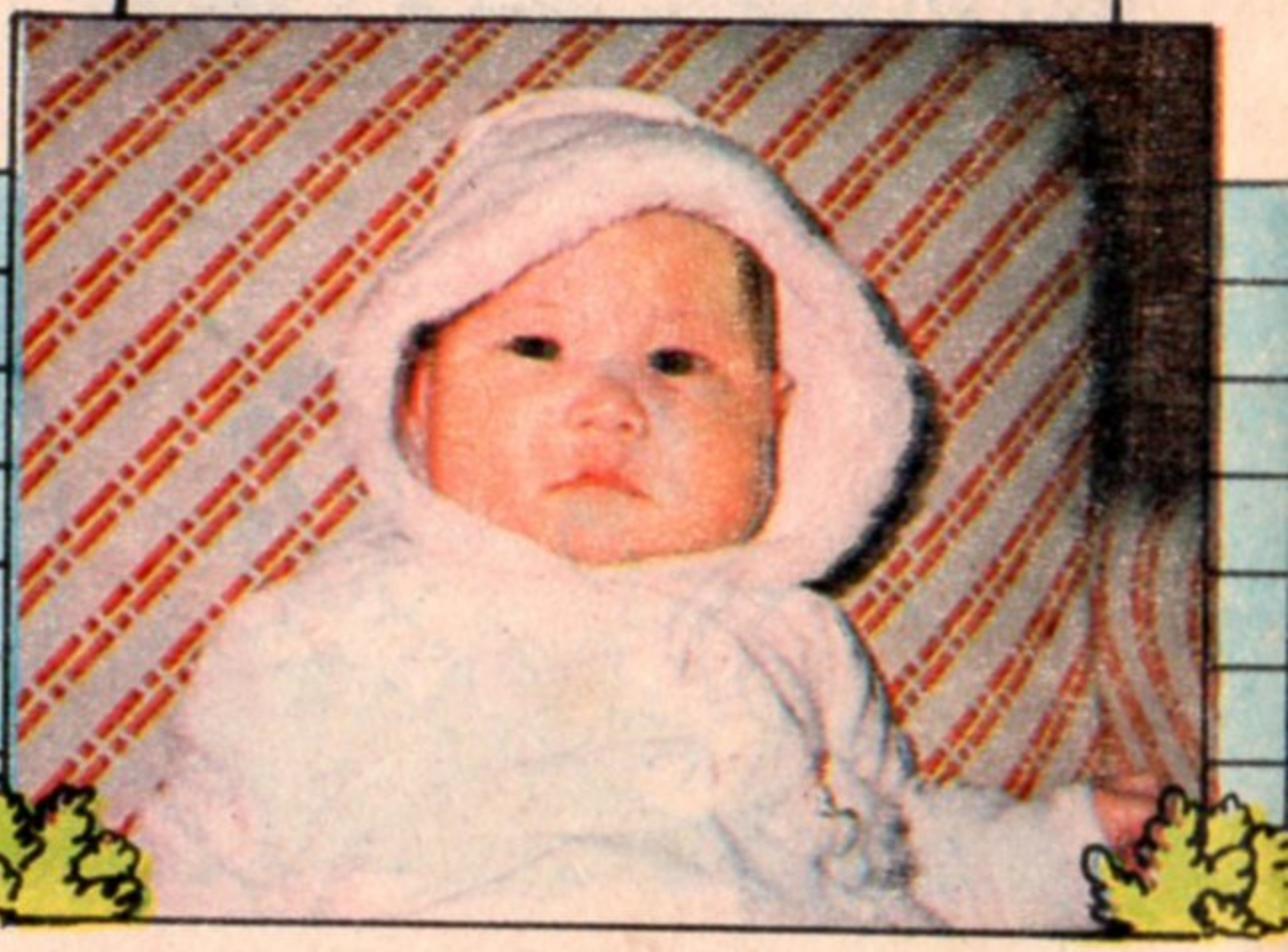

TUMP!




fim

CARROSSEL de AMIGOS

A Stéphanie tem 5 meses e já adora as revistinhas do Disney Juniors. Essa gatinha vai longe! Um beijão pra você!
Stéphanie K. Satani
São Paulo - SP



Quando apareceram os Wuzzles e em qual revista foi publicada a primeira história deles aqui no Brasil?
Eliandro Rech - *Caxias do Sul - RS*
Christopher Anderson Chaves - *Bambuí - MG*
Os Wuzzles apareceram em 1984, mas a sua primeira história publicada no Brasil foi em 1986 na revista número 1 do *Disney Juniors*, com o nome de "Os Wuzzles". Um beijão pra vocês!

ENTRE NO CARROSSEL

Goyo Pessoa Garcia (10 anos), R. 18 de Outubro, 429, ap. 1004 - 20530 - Rio de Janeiro - RJ. **Fábio Luiz Medeiros** (12 anos), R. Sen. Melgaço, 115 - 45990 - Alcobaça - BA. **Alessandra R. Adhade** (11 anos), R. XV de Novembro, 186, ap. 402 - 36200 - Barbacena - MG. **Edinalva Santana** (13 anos), Av. Matheus Correa, 273 - 14840 - Guariba - SP.

EU SOU O BICADA!

O Manoel inventou o Bicada, primo do Biquinho. Uma gracinha! Nota 9 pra você e um beijão!
Manoel Stoll Nogueira Neto
São Paulo - SP

Walt Disney

LEITÃO AMBULANTE AMOLANTE

Walt Disney

TICO E TECO

ENCRENCA GIGANTE

UAU! OLHA SÓ, TECO! UM PARQUE DE DIVERSÕES NA CIDADE! E PERTO DO BOSQUE!

TEM ATÉ RODA-GIGANTE!

D 6838-DJR 13/4

EU SEMPRE QUIS ANDAR NUMA RODA-GIGANTE, SABIA?

ENTÃO VAMOS LÁ!

PUXA! MAS QUE FILA!

É! VAMOS TER QUE ESPERAR MESES ATÉ CHEGAR NOSSA VEZ!

ISSO SE NÃO FORMOS ***PISO-TEADOS*** ANTES!

NESSAS HORAS É UMA DROGA SER PE-QUENO!

DEPRESSA! TEM UM ESPACINHO LIVRE ALI ADIANTE!

BOA IDÉIA, TICO!

POC!
IAU! VIEMOS PARAR NO MEIO DE UM BOMBARDEIO!
SEBO NAS CANELAS, TICO!
TUMP!
SOCORRO!
PAFT!
BAM!
UFA! QUE SUSTÃO!
MEUS NERVOS ESTÃO EM FRANGALHOS!
PRE-PRECISO DE ALGUMA COISA PRA ME ACALMAR...
...ALGUMA COISA COMO COMIDA! (CHUIF! CHUIF!)
?
CHUIF! CHUIF!
CACHORRO-QUENTE! (CHUIF! CHUIF!)
IUPI! UMA BARRACA DE CACHORRO-QUENTE!
NADA COMO UM CACHORRO-QUENTE PRA ACALMAR A GENTE!

IAU! RATOS!

TIREM ESSES BICHOS DAQUI! NÃO GOSTO DE RATOS!

?

ATRÁS DELES!

ESPERE SÓ ATÉ O FISCAL DE HIGIENE SABER DISTO!

?

UFA! ESTE É O PARQUE DE DIVERSÕES MAIS PERIGOSO QUE EU JÁ VI!

RATOS! QUE ATREVIMENTO!

ACHA QUE ESTAMOS SALVOS AQUI, TICO?

SEI LÁ, MAS PELO MENOS PODEMOS VER TUDO QUE ESTÁ ACONTECENDO!

EI! AQUELE PILANTRA ESTÁ BATENDO A CARTEIRA DO HOMEM! VEJA!

QUE SUJEIRA! VAMOS AVISAR A POLÍCIA!

HUMPF! QUE GUARDA IA ACREDITAR EM DOIS ESQUILINHOS?

?

ACHO ATÉ QUE NEM IA *ENXERGAR* A GENTE!

EI, ESPERE! TIVE UMA IDÉIA!

?

ESCUTE, TECO! VAMOS FAZER ISSO... BZZZ... BZZZ... BZZZ...

BOA IDÉIA! IH, IH, IH!

OS DOIS ENTÃO SALTAM SOBRE OS BALÕES...

JÁ!

IUPI!

...E CRAVAM SEUS DENTES NELES...

?

NÃO ATIREM! EU CONFESSO! SOU BATEDOR DE CARTEIRAS E ROUBEI UMA PORÇÃO DE GENTE!

BAM!

BAM!

ESTÁ PRESO!

DROGA!

EI! O QUE ACONTECEU?

DEU CERTO! O BATEDOR DE CARTEIRAS FOI PRESO! IH, IH!

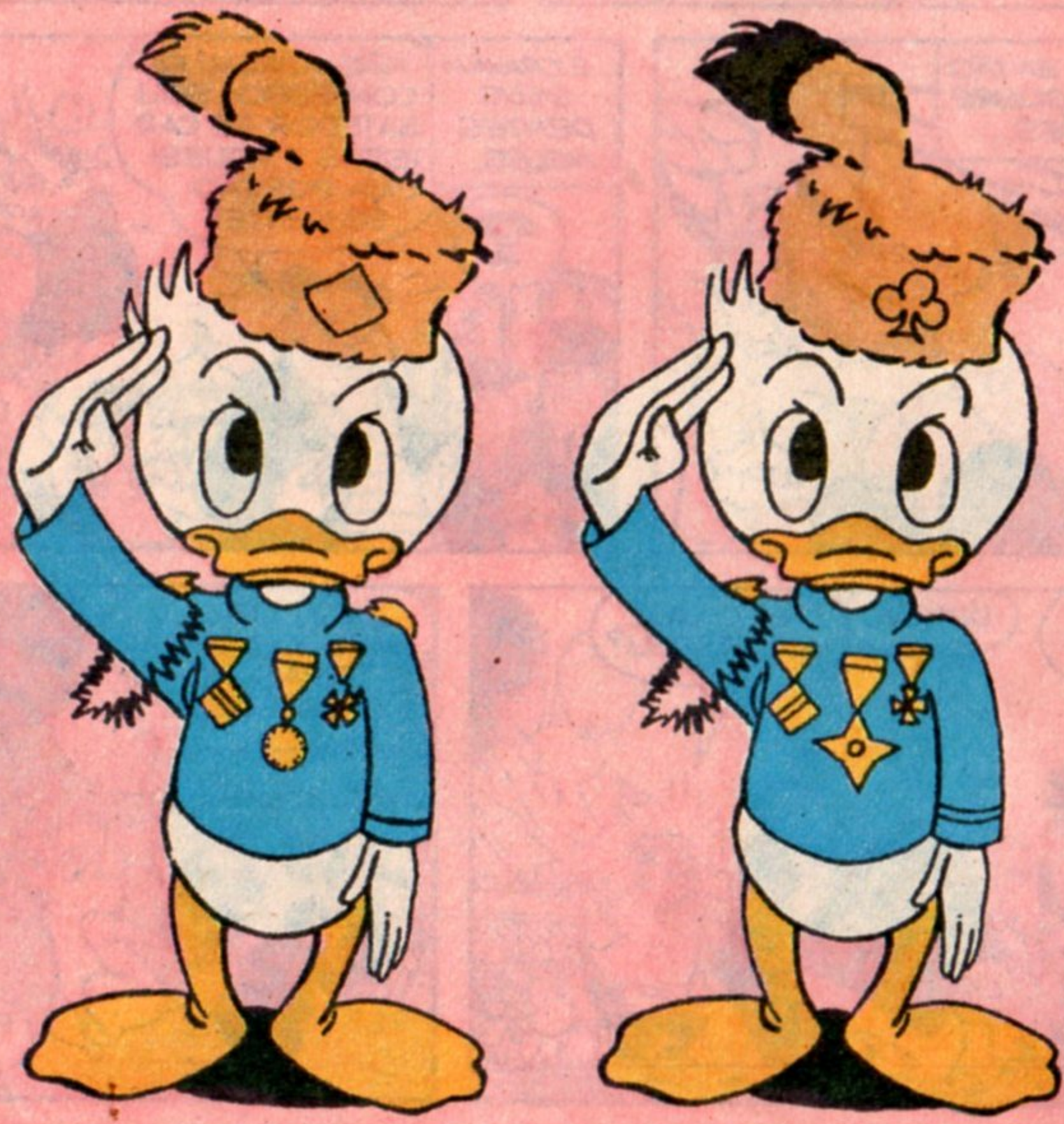
PARABÉNS, TICO!

EI! JÁ NOTOU QUE BELA VISÃO ESTAMOS TENDO DAQUI? DEVE SER MELHOR DO QUE A RODA-GIGANTE!

SIM, MAS COMO SE FAZ PRA *DESCER*? (GLUP!)

fim

Vem brincar



1 Pelo jeito, os dois escoteiros estão bem alerta. E você? Também está alerta para encontrar as *oito* diferenças entre eles?

Respostas: 1) rabinho do boné, símbolo do boné, cabelinho do lado esquerdo, medalha em cruz, medalha redondinha, a medalha à esquerda tem o risco invertido, ombreira do lado direito, listra da manga. **2)** Um urso.

2 O escoteiro Huguinho está tão entretido com a florzinha que nem percebeu a enorme surpresa ao seu lado. Se você colorir conforme a nossa indicação, vai ajudá-lo.

. preto
.. rosa
— marrom
△ verde

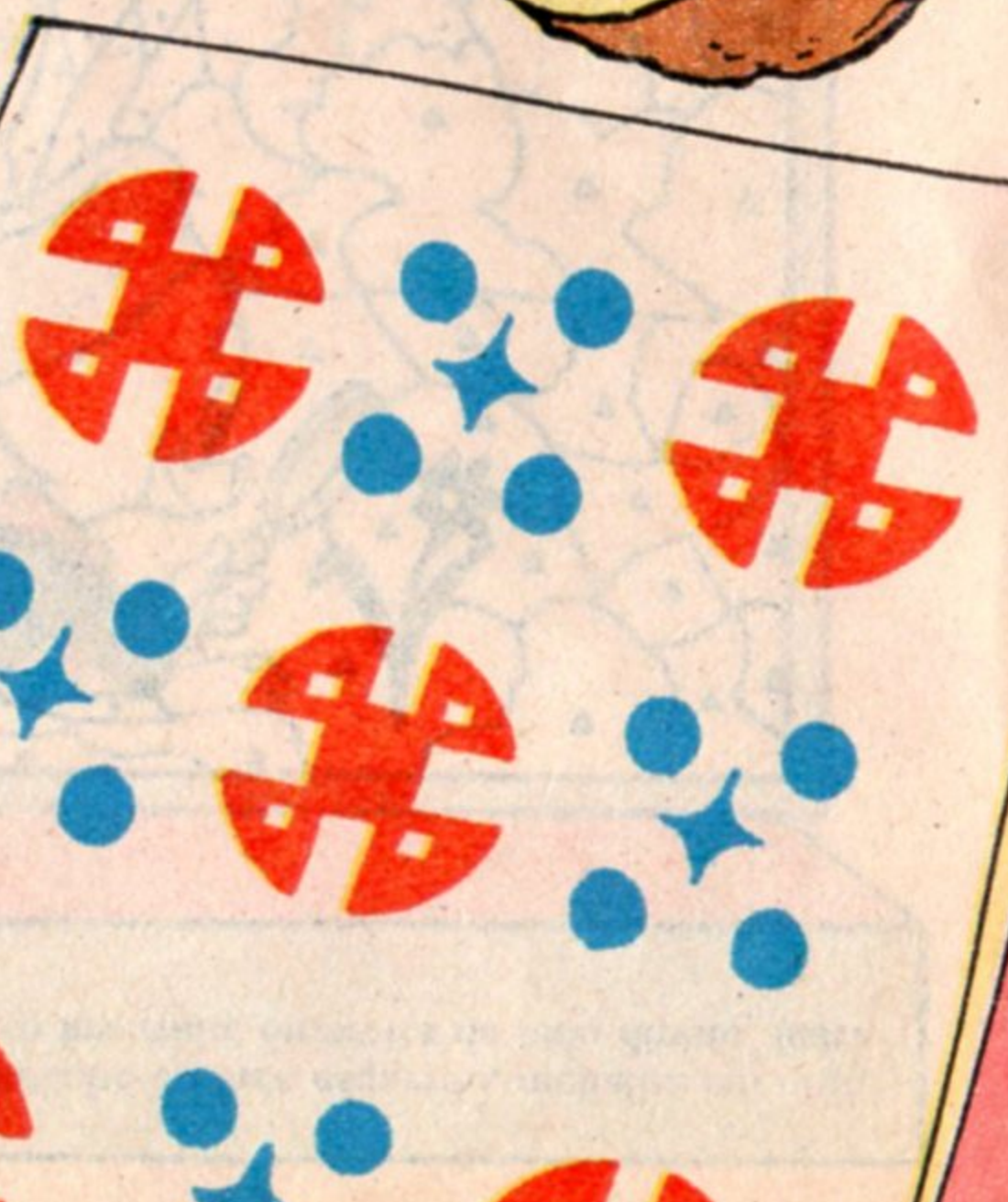
BATATINHA QUANDO NASCE...

Fazendo arte

...se esparrama pelo chão, e depois que cresce pode fazer quadrinhos muito bonitos, com a sua ajuda, é claro! Impressão com batatas é bem fácil e gostoso e você só vai precisar de:

- *uma batata cortada ao meio*
- *tinta guache (duas cores)*
- *papel branco*
- *faca*
- *pincel*

Primeiro você tem que esculpir o desenho que quiser em cada metade da batata, usando a faca. Depois disso enxugue o excesso de água que ela solta com um pedaço de jornal. Agora você já pode passar a tinta guache com o pincel sobre a sua batata esculpida, e "carimbar" no papel branco.



DICA:
Antes de começar, forre a mesa que você vai usar com folhas de jornal ou algum pano velho.

Walt Disney

DONALD E ESCOTEIROS-MIRINS

O Encontro dos Lobões

A RELINIÃO DOS ESCOTEIROS HOJE FOI SUPERLEGAL, NÉ?
SE FOI! ATÉ FOI BOM SAIR DE CASA NUM DIA ASSIM!
ESTOU FAMINTO! TOMARA QUE O TIO DONALD TENHA FEITO ALGUMA COISA PRA NÓS!
D 6350-DJR 13/5

VOCÊ FAZIA PARTE DOS *LOBOS DA MONTANHA*, NÃO FAZIA?

BEM... HÃ... CLARO, MAS...

...NA VERDADE; EU ERA TÃO IMPORTANTE QUE TINHA ATÉ ALGUÉM PRA USAR O BONÉ PRA MIM!

JURA?

UAU! ENTÃO VAI À REUNIÃO DO SEU ANTIGO GRUPO NESTE FIM DE SEMANA, NÉ?

O-O Q-QUÊ?

NÃO FOI AVISADO AINDA? SEU CONVITE DEVE ESTAR CHEGANDO, MAS NÃO SE PREOCUPE, TEMOS UM CARTAZ AQUI!

IMAGINE SÓ... UM FIM DE SEMANA NA MONTANHA DOS URSOS! QUE SORTE A SUA, HEIN, TIO?

GRANDE ENCONTRO DOS LOBÕES

OH... É UMA PENA, MAS NÃO POSSO IR! VOU ESTAR MUITO OCUPADO!

VOCÊ, OCUPADO? AH!

NADA DISSO! VOCÊ NÃO PERDE ESSA REUNIÃO POR DESCULPA NENHUMA!

VOCÊ NÃO IA SE PERDOAR POR NÃO TER IDO!

AI, AI! ACHO QUE NUNCA VOU ME PERDOAR POR TER ABERTO O BICO! EU NUNCA FUI UM LOBÃO!

NÃO PASSEI DE UM LOBINHO, A CATEGORIA MAIS BAIXA, E NUNCA PASSEI NO PRIMEIRO TESTE!

DÁ PRA ENTENDER QUE ESTÁ EMOCIONADO!

MAS VOCÊ VAI, NÉ, TIO?

CLARO, MENINOS! CLARO! VAI SER BOM REVER OS VELHOS COLEGAS!

JÓIA!

BELEZA!

EH, EH! IR EU VOU, SÓ QUE NÃO VOU *CHEGAR* LÁ PRA PASSAR VEXAME!

MAS, NO FIM DE SEMANA...

HÃ? AONDE VÃO DE MALA E CUIA?

PEGAR CARONA! NOSSO ACAMPAMENTO NÃO FICA LONGE DO DOS LOBÕES!

313

GLUP!

NÃO É FANTÁSTICO?

VAMOS INDO?

DEPOIS...

É POR ALI! BEM, AGORA EU LEVO VOCÊS ATÉ SEU ACAMPAMENTO!

AH, NÃO PRECISA, NÃO, TIO!

REUNIÃO DOS LOBÕES

A GENTE VAI ANDANDO MESMO! CHEGAR DE CARRO É PRIVILÉGIO DE FIGURÕES COMO VOCÊ!

313

BOM FIM DE SEMANA, TIO DONALD! A GENTE SE VÊ NA SEGUNDA!

ESSA NÃO! ESTA ESTRADA VAI DIRETO PRO ACAMPAMENTO E NÃO TEM NENHUM ATALHO!

LOGO...

HÃ... OLÁ, RAPAZES! LEMBRAM DE MIM?

HÃ?

VOCÊ?

E COMO LEMBRAMOS!

MAS NÃO FOI CONVIDADO PRA ESTE ENCONTRO!

É, ESTA REUNIÃO É PROS LOBÕES E VOCÊ ERA UM LOBINHO!

POR QUE VEIO, ENTÃO?

BEM, SE É ASSIM, PESSOAL, EU...

EI, PENSANDO BEM, VOCÊ PODE REVIVER OS VELHOS TEMPOS, TAMBÉM, POR ISSO...

DIGA, GENERAL...

...PODE ARMAR SEU ACAMPAMENTO *LONGE DO NOSSO*, COMO ERA COSTUME!

OH!

MUITO BEM, RAPAZES! QUE ACHAM DE MOVIMENTAR ISTO AQUI?

OBA! VAMOS CANTAR AQUELAS VELHAS CANÇÕES?

BEM DEPOIS...

EU SOU, EU SOU LOBÃO, LOBÃO EU SOU!

OS CACHORROS-QUENTES ESTÃO SAINDO!

ISSO É QUE É VIDA, HEIN?

NEM DIGA!

INFELIZMENTE, ESSA NÃO É A OPINIÃO DOS URSOS...

OH, O BOM É SER LOBÃO...

GRRR...

LOBÕES, OS BONS, A GENTE É QUE É FELIZ!

GRRAUR!

ENQUANTO ISSO...

QUE HUMILHAÇÃO! SEM FALAR NO FRIO! SÓ SEI FAZER FOGUEIRA E NEM LEMBRO COMO SE ARMA UMA BARRACA!

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organizaçã

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOVOS LANÇAMENTOS

- BELEZA DA MULHER
- AGROPECUÁRIA
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- MECÂNICA DE MOTO

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- SUPLETIVO DE 1.º GRAU
- SUPLETIVO DE 2.º GRAU
- CORTE E COSTURA
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- DESENHO DE MECÂNICA
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- SECRETARIADO MODERNO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
- ELETRICIDADE
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TORNEIRO MECÂNICO
- INGLÊS
- MECÂNICA GERAL
- PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
- MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)
- CINEMA SUPER 8
- FOTOGRAFIA
- MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 47 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781 YG-13
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ **N.º** _____

CEP _____ **Bairro** _____ **Cx.Postal** _____

Cidade _____ **Estado** _____

SERÁ QUE ESTÁ CERTO? PÕE OS FERROS PRIMEIRO E DEPOIS JOGA A LONA POR CIMA...

UF!

NÃO! SÓ PODE SER DE OUTRO JEITO! AINDA BEM QUE OS MENINOS NÃO ESTÃO ME VENDO!

FINALMENTE...

PRONTO! NÃO ESTÁ PERFEITO, MAS VAI ME ABRIGAR DO FRIO DA NOITE!

DE REPENTE...

SOCORRO!

AAAAH!

HÃ?

SOCORRO!

NÃÃÃÃO!

AÍ TEM GALHO!

QUAC!

GALHO É APELIDO! VOU DAR O FORA DAQUI!

ZÚUUM!

CADA UM POR SI!

GRRR!

QUAAAC!

GRRR!

OH, NÃO! ESTÁ VINDO ATRÁS DE MIM!

VÁ EMBORA! XÔ! ERAM OS OUTROS QUE VOCÊ ESTAVA PERSEGUINDO!

IAAAAU!

GRAUR!

DROGA! ISSO NÃO É JUSTO!

VUCH!

TENHO QUE ACHAR UMA ÁRVORE PRA ME SALVAR!

MAS...

QUAAAC!

ZUP!

PLOCH!

É O MEU FIM! EU SEI QUE É!

MAS...

E-EI! A BARRACA DESABOU!

CRUNCH!

EI! O URSO FICOU PRESO DENTRO DELA, COMO NUMA ARMADILHA! SE DER...

VRUCH!

...PRA EU AMARRAR BEM FIRME...

...ELE NÃO ESCAPA!

IUPI! CONSEGUI! ELE NÃO VAI FAZER MAL A NINGUÉM!

ENTÃO...

E AGORA, LOBÕES? O QUE TÊM A DIZER PRO LOBINHO AQUI?

BEM... HÃ... EU...

JÁ PODEMOS DESCER?

QUE SUFOCO, NÃO?

OU QUE *MEDÃO*, HEIN, GENERAL?

ORA, ESTÁVAMOS RELEMBRANDO NOSSOS EXERCÍCIOS DE AGILIDADE!

MEUS SOBRINHOS ESCOTEIROS VÃO GOSTAR DE SABER DESSA TÉCNICA QUANDO VIEREM ME VISITAR AQUI!

HÃ?

EI, DONALD, SE VOCÊ NÃO CONTASSE POR QUE SUBIMOS TÃO DEPRESSA...

E SE VOCÊS NÃO CONTASSEM QUE NUNCA FUI LOBÃO...

FEITO!

FEITO!

NO FINAL DOS DOIS DIAS...

PUXA, PARECE QUE O TIO DONALD ESTÁ SE DIVERTINDO À BEÇA!

MAS PARECIA QUE ELE NÃO QUERIA VIR!

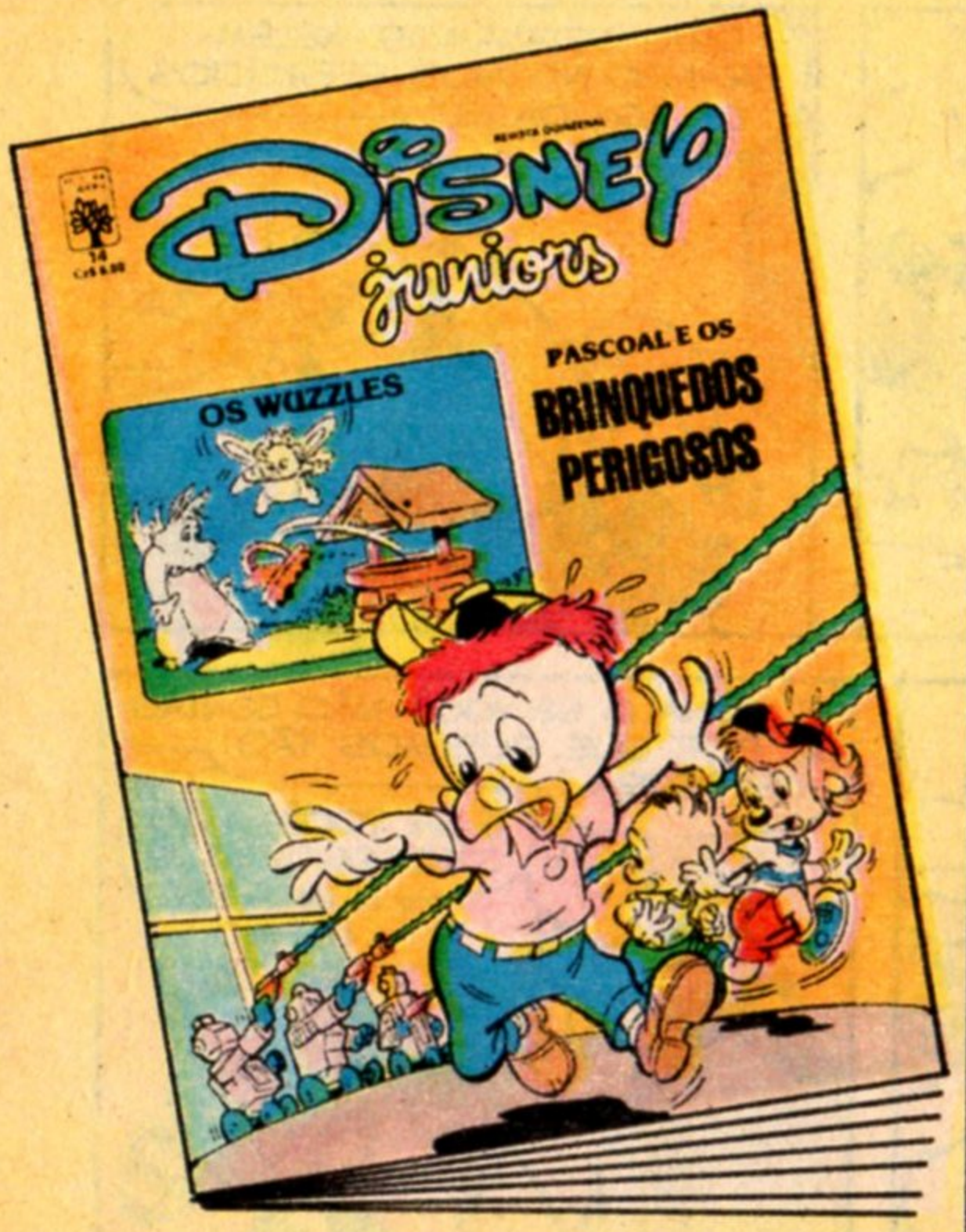
E EU JÁ ESTAVA ATÉ DESCONFIADO DESSA HISTÓRIA!

MAS PELO VISTO ELE NÃO EXAGEROU QUANDO DISSE QUE ERA O MAIS DESTACADO DELES!

LOBÃO, LOBÃO, PRA SEMPRE VAMOS SER, COM A SATISFAÇÃO DE O DONALD AO NOSSO LADO TER!

VIANA

fim



Olha só a carinha do próximo

Disney juniors

E o "miolo", então... além do Pascoal e Wuzzles, tem Pinóquio, Lobão, Baby Disney, Banzé e escoteiros-mirins! E outras surpresinhas...

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Disney juniors

N.º 13 - 29/04/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Disney: Marcia Bagnolesi
REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira, Monica da C. F. Alves. **Revisores:** Irene Tamae Izumi, Mauro A. Teixeira. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Nilton K. Morise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Marli Ciscon de Carvalho.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Leda Maria Chiarello, Mauricia Rocha Gândara.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Arte-Finalistas:** Acácio Ramos, Átila O. de Carvalho. **Desenhistas:** Verci R. de Mello, Luiz Carlos N. Ribeiro, Ernesto Y. Miyaura. **Ilustradores:** Irineu S. Rodrigues, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Renato V. Canini (Argumento). José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-Final).

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistentes Comerciais Jr:** Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy. **Diretor de Promoções e Propaganda:** Meyer Alberto Cohen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Coordenador de Promoções:** José Octavio N. Passos. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybáñez Cañigueral.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Disney Juniors é uma edição especial de Almanaque Disney n.º 191. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

DECLARE GUERRA AO MAU HUMOR!

DIVIRTA-SE COM BRINCADEIRAS SADIAS E INTELIGENTES DO INSTITUTO CANADENSE!

APARENTEMENTE, ESTA É UMA MÁQUINA FOTOGRÁFICA COMUM MAS, AO APERTAR O BOTÃO...

...UMA COBRA SALTA DO OBTURADOR!

Cz$ 180,00

INDIQUE NO CUPOM O CÓDIGO 016

UMA MOEDA BONITA, TODA TRABALHADA EM RELEVO. NINGUÉM RESISTE À TENTAÇÃO DE TOCÁ-LA. PORÉM...

MOEDA EXPLOSIVA

Ótima brincadeira de grande impacto, para tirar um "sarro" de gente curiosa.

Cz$ 90,00

INDIQUE NO CUPOM O CÓDIGO 012

ALMOFADA PUPU

Você vai se divertir muito com a Almofada Peidofônica.
Imita um "pum" direitinho.
Todo mundo vai rir e fazer "pum" a valer!

Cz$ 220,00

INDIQUE NO CUPOM O CÓDIGO 001

LÂMPADA MÁGICA

Uma lâmpada elétrica que se acende sem bocal ou ligação de qualquer espécie.
Ela se acende ao tocar em qualquer parte do corpo, não só do próprio mágico, como também dos espectadores. Acende na boca, no ouvido, na cabeça, causando grande espanto. Ninguém poderá fazer igual, sem conhecer o segredo.

Cz$ 120,00

INDIQUE NO CUPOM O CÓDIGO 021

GRÁTIS

Junto com as brincadeiras que você pedir, iremos lhe enviar nosso exclusivo **CATÁLOGO DE MÁGICAS** com dezenas de truques e brincadeiras do Professor Ab Racabra. Envie já o cupom ao lado e divirta-se.

INSTITUTO CANADENSE
DIVISÃO DE LAZER
R. Tagipuru, 235 - S. Paulo
Caixa Postal 5522, CEP 01051

NÃO MANDE DINHEIRO! Você só paga quando receber a encomenda na agência do Correio, através do Reembolso Postal. Envie já este cupom para:

Instituto Canadense
Divisão de Lazer
Caixa Postal 5522
01051 São Paulo

☐ **SIM, desejo receber pelo Reembolso Postal as seguintes brincadeiras:**

Código	Descrição	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
☐ 001	Almofada Pupu		Cz$ 220,00	
☐ 016	Máquina da Cobra		Cz$ 180,00	
☐ 012	Moeda Explosiva		Cz$ 90,00	
☐ 021	Lâmpada Mágica		Cz$ 120,00	

TOTAL DO PEDIDO

Comprometo-me a retirar a encomenda, assim que receber o Aviso do Correio

Nome.....

End.: .....*n.º* .....

CEP .....*Cidade* .....*Estado* .....

DJ-13

JOGO DA OPERAÇÃO

BZZZZ

QUEM TIVER A MÃO FIRME GANHA UMA NOTA.
QUEM NÃO TIVER GANHA UM NARIZ VERMELHO DE RAIVA.

Junte seus amiguinhos para se divertir com o Jogo da Operação. Com uma pinça vocês vão ter que tirar do corpo do boneco umas peças muito engraçadas. Com a mão bem firme. Quem encostar a pinça no boneco tem uma surpresa: ele reclama mesmo e o nariz fica vermelho de raiva. Quem conseguir operar melhor ganha mais dinheiro. Quem não conseguir vai dar muita risada.

ESTRELA

ROCK & QUADRINHOS SCANS

HTTP://ROCKQUADRINHOSSCANS.BLOGSPOT.COM.BR/